

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Литература народов Поволжья и Приуралья

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Языки и литературы в межкультурной коммуникации

Форма обучения: Очная

Разработчик:

д-р филол. наук, профессор кафедры родного языка и литературы

Налдеева О. И.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 29.04.2019 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - сформировать способность создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в области литературы народов Поволжья и Приуралья, понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов Поволжья и Приуралья и умение применять их при разработке программ основного и дополнительного образования в аспекте обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.

Задачи дисциплины:

- усвоение студентами закономерностей и особенностей развития литератур народов Поволжья и Приуралья для реализации принципов духовно-нравственного воспитания;
- целостное восприятие обучающимися наиболее значительных произведений и уяснение их художественных особенностей;
- овладение умениями литературоведческого анализа и приемами интерпретации художественных произведений;
- приобретение обучающимися навыков установления межнациональных литературных связей для разработки программ основного и дополнительного образования в аспекте обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде;
- формирование навыков историко-сопоставительного анализа произведений литератур народов России с выявлением типологически общих и национально-специфических черт.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.03.04 «Литература народов Поволжья и Приуралья» изучается на 2 курсе, в 3, 4 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: требуется знание особенностей таких дисциплин, как «Фольклор родного народа», «История русской литературы», «Введение в литературоведение».

Изучению дисциплины К.М.03.04 «Литература народов Поволжья и Приуралья» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.06.02 Педагогические функции речевой деятельности учителя в поликультурном пространстве.

Освоение дисциплины К.М.03.04 «Литература народов Поволжья и Приуралья» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.05.02 Диалог культур в литературе.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Литература народов Поволжья и Приуралья», включает:

01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований);

04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	

ОПК-4.1 Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.	знать: - литературу, культуру, духовно-нравственные ценности литератур народов Поволжья и Приуралья; уметь: - анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление, характерное для определенного народа; владеть: - навыками анализа развития национальных литератур в контексте культуры и социально-исторического опыта народов России.
ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	знать: - закономерности историко-литературного процесса народов Поволжья и Приуралья, их взаимосвязь с общественно-политической, культурной и литературной жизнью; уметь: - анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов; владеть: - навыками анализа развития национальных литератур в контексте культуры и социально-исторического опыта народов России.
ОПК-4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).	знать: - методы и приемы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности в процессе изучения литературы народов Поволжья и Приуралья; уметь: - использовать методы и приемы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности в процессе изучения литературы народов Поволжья и Приуралья; владеть: - методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности в процессе изучения литературы народов Поволжья и Приуралья.

ПК-5. Способен разрабатывать программы основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному и русскому языку как иностранному в аспекте обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде. методическая деятельность

ПК-5.1 Знает принципы разработки программ основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному и русскому языку как иностранному в аспекте обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде, методы диагностики, обучения и контроля в практике преподавания неродного языка.	знать: - полиэтническую и поликультурную среду, влияющую на принципы разработки программ основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному; уметь: - анализировать полиэтническую и поликультурную среду, влияющую на принципы разработки программ основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному; владеть: - методикой анализа полиэтнической и поликультурной среды, влияющей на принципы разработки программ основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному.
ПК-5.2 Умеет определять методический потенциал научно-методического обеспечения основных и дополнительных образовательных программ с учетом особенностей обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.	знать: - методический потенциал научно-методического обеспечения основных и дополнительных образовательных программ с учетом особенностей обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; уметь: - определять методический потенциал научно-методического обеспечения основных и дополнительных образовательных программ с учетом особенностей обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; владеть: - навыками использования методического потенциала научно-методического обеспечения основных и дополнительных образовательных программ с учетом особенностей обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.
ПК-5.3 Владеет навыками проектирования образовательного контента основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному и как неродному.	знать: - основы проектирования образовательного контента основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как неродному с учетом специфики культуры и литературы народов Поволжья и Приуралья; уметь: - владеть навыками проектирования образовательного контента основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как неродному с учетом специфики культуры и литературы народов Поволжья и Приуралья; владеть: - методикой проектирования образовательного контента основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как неродному с учетом специфики культуры и литературы народов Поволжья и Приуралья.

научно-исследовательская деятельность

ПК-6. Способен формулировать научно-исследовательские задачи и осуществлять научно-исследовательскую работу в области образования в полиэтнической и поликультурной среде.

методическая деятельность

научно-исследовательская деятельность

ПК-6.2 Умеет самостоятельно ставить цели исследования, формулировать программу их реализации, выбирать методы и формулировать итоги проводимых исследований.	знать: - Цели исследования, программы их реализации, методы и итоги проводимых исследований по литературе народов Поволжья и Приуралья; уметь: - Умеет самостоятельно ставить цели исследования, формулировать программу их реализации, выбирать методы и формулировать итоги проводимых исследований по литературе народов Поволжья и Приуралья; владеть: - Навыками самостоятельно ставить цели исследования, формулировать программу их реализации, выбирать методы и формулировать итоги проводимых исследований по литературе народов Поволжья и Приуралья.
ПК-6.3 Владеет навыками сбора, обработки, систематизации информации, выбора методов и средств решения исследовательских задач в области межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.	знать: - Принципы сбора, обработки, систематизации информации, выбора методов и средств решения исследовательских задач в области межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; уметь: - Применять навыки сбора, обработки, систематизации информации, выбора методов и средств решения исследовательских задач в области межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде; владеть: - Владеет навыками сбора, обработки, систематизации информации, выбора методов и средств решения исследовательских задач в области межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр	Четвертый семестр
Контактная работа (всего)	40	20	20
Лекции	20	10	10
Практические	20	10	10
Самостоятельная работа (всего)	68	52	16
Виды промежуточной аттестации			
Зачет			+
Общая трудоемкость часы	108	72	36
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	2	1

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Финно-угорская литература народов Поволжья:

Методологические основы и методические принципы изучения литературы народов России. Героические эпосы народов РФ. Финно-угорская литература.

Раздел 2. Тюркоязычная литература народов Поволжья:

Литература народов Урало-Поволжья: финно-угорский аспект. Литература народов России (тюркоязычный аспект).

Раздел 3. Финно-угорская литература народов Приуралья:

Литература народов Урало-Поволжья: финно-угорский аспект. Удмуртская литература.

Раздел 4. Тюркоязычная литература Приуралья:

Литература народов Приуралья. Башкирская литература.

52. Содержание дисциплины: Лекции (20 ч.)

Раздел 1. Финно-угорская литература народов Поволжья (6 ч.)

Тема 1. Методологические основы и методические принципы изучения литературы народов России (2 ч.)

Философские, культурологические, психологические и литературоведческие основы изучения литературы народов Поволжья и Приуралья в вузе. Национальные картины мира как основа постижения национального своеобразия литератур народов Поволжья и Приуралья. Методологические принципы изучения литературы народов Поволжья и Приуралья.

Тема 2. Героические эпосы народов РФ (2 ч.)

Разнообразие эпосов народов России. Карело-финский эпос «Калевала». Башкирский эпос «Урал-батыр». Героический эпос «Гэсэр». Удмуртский героический эпос «Дорвыжы». Героический эпос «Ак Кубек».

Тема 3. Мордовская литература (2 ч.)

Общая характеристика мордовской литературы. Истоки зарождения мордовской литературы. Фольклор и литература. Литература конца 19 века. Зачинатели мордовской литературы. Деятельность М. Е. Евсевьева, творчество З.Ф. Дорофеева. Становление жанров и жанровых форм. Литература военного периода. Тема деревни в литературе второй половины 20 века. Современные проблемы в мордовской литературе.

Раздел 2. Тюркоязычная литература народов Поволжья (4 ч.)

Тема 4. Чувашская литература (2 ч.)

Истоки чувашской литературы, связь с культурами Востока и Азии. Литературное творчество чувашей в период образования и расцвета болгарского государства (VIII – XIII вв.). Путевые заметки Ибн Фадлана, Якуба ибн Нугмана «История Булгарии» (XII в.). Образцы письменной культуры в надписях на надгробных камнях (эпитафиях). Чувашская литература 19 века. Особенности развития чувашской литературы начала 20 века. Основные жанры и жанровые разновидности чувашской литературы второй половины 20 века. Современная литература чувашского народа.

Тема 5. Татарская литература (2 ч.)

Татарская литература - наиболее древняя литература Поволжья. Традиции в культуре и литературе арабо-мусульманского Востока.

Начало XX века - новая культурологическая ориентация: от Востока к Западу. Появление жанров «европейского» типа в прозе и драматургии, усиление интереса к русской и западноевропейской литературе и философии. Заметное ослабление или трансформация функций мусульманской культуры, усиление роли традиций народной словесности и влияние европейской культуры». Этап ускоренного развития. Г.Тукай (1886-1913) - один из самых ярких и выдающихся поэтов начала XX века.

Раздел 3. Финно-угорская литература народов Приуралья (6 ч.)

Тема 6. Финно-угорская литература народов Приуралья (2 ч.)

Особенности развития финно-угорских литератур Приуральяского региона. Историко-литературная общность. Специфика развития финно-угорских литератур региона. Особенности развития удмуртской литературы. Общая характеристика коми литературы. Основные этапы развития литературы народов коми.

Тема 7. Удмуртская литература (2 ч.)

Общая характеристика удмуртской литературы. Истоки зарождения удмуртской литературы. Фольклор и литература. Литература конца 19 века. Зачинатели удмуртской литературы. Творчество К. Герда. Становление жанров и жанровых форм. Литература военного периода. Тема деревни в литературе второй половины 20 века. Современные проблемы в удмуртской литературе. Творчество Г. Красильникова.

Тема 8. Литература народов ханты и манси (2 ч.)

Общая характеристика литературы ханты и манси. Истоки зарождения литературы. Фольклор и литература. Зачинатели литературы ханты и манси. Становление жанров и жанровых форм. Литература военного периода. Тема природы в литературе второй половины 20 века. Творчество Ю. Шесталова, Еремея Айпина. Современные проблемы в

ханты-мансийской литературе.

Раздел 4. Тюркоязычная литература Приуралья (4 ч.)

Тема 9. Тюркоязычная литература Приуралья (2 ч.)

Особенности развития тюркоязычных литератур Приуральского региона. Историко-литературная общность. Специфика развития тюркоязычных литератур региона. Особенности развития башкирской литературы. Общая характеристика башкирской поэзии, прозы и драматургии.

Тема 10. Башкирская литература (2 ч.)

Общее и особенное в развитии башкирской и татарской литератур. Башкирская литература XX - начала XX I веков. Произведения М. Карима, Н. Мусина, Б. Рафикова, А. Хакимова, Р. Баимова, Т. Гариповой, Г. Гиззатуллиной, Г. Якуповой, Ф. Акбулатовой, Ф. Исхаковой, А. Юлдашева, М. Кунафина, З. Буракаевой, Р. Султангареева, А. Аминова, Т. Гиниятуллина и т.д. Структурно-содержательные особенности произведений: организация речевого материала, принципы построения художественного образа, типы субъектной организации, мотивационные структуры.

53. Содержание дисциплины: Практические (20 ч.)

Раздел 1. Финно-угорская литература народов Поволжья (4 ч.)

Тема 1. Марийская литература (2 ч.)

1. Охарактеризуйте кратко историю, быт, географию, культуру марийского народа.
2. Раскройте основные этапы развития марийской литературы конца XIX начала XX века.
3. Охарактеризуйте творчество С. Чавайна.
4. Выявите основные тенденции развития современной марийской литературы.

Тема 2. Мордовская литература (2 ч.)

1. Раскройте общую характеристику мордовской литературы.
2. Представьте истоки зарождения мордовской литературы. Фольклор и литература. Литература конца 19 века.
3. Охарактеризуйте творчество зачинателей мордовской литературы.
4. Осветите деятельность М. Е. Евсевьева.
5. Охарактеризуйте творчество З. Ф. Дорофеева.
6. Раскройте современные проблемы в мордовской литературе.

Раздел 2. Тюркоязычная литература народов Поволжья (6 ч.)

Тема 3. Героические эпосы (2 ч.)

1. Представьте разнообразие эпосов народов Поволжья.
2. Раскройте на конкретных эпосах изображение народных героев.
3. Охарактеризуйте мировоззрение народа и его воплощение в героических эпосах.
4. Представьте отличие эпосов финно-угорских народов и эпосов тюркоязычных народов.

Тема 4. Чувашская литература (2 ч.)

1. Представьте общую характеристика культуры, литературы чувашского народа.
2. Представьте древние истоки чувашской литературы.
3. Чувашская литература конца 19 века.
4. Становление жанров чувашской литературы.
7. Деревенская тематика в чувашской литературе.
8. Основные тенденции развития современной чувашской литературы.

Тема 5. Татарская литература (2 ч.)

1. Охарактеризуйте древнюю татарскую литературу.
2. Определите роль Г. Тукая в развитии татарской литературы.
3. Охарактеризуйте литературу периода Великой Отечественной войны.
4. Выявите основные тенденции развития современной татарской литературы.

Раздел 3. Финно-угорская литература народов Приуралья (4 ч.)

Тема 6. Удмуртская литература (2 ч.)

1. Выявите истоки развития удмуртской литературы.
2. Определите идейно-художественные искания К. Герда.
3. Раскройте основные этапы развития марийской литературы второй половины XX века.
4. Охарактеризуйте творчество Г. Д. Красильникова.

Тема 7. Литература народов ханты и манси (2 ч.)

1. Представьте общую характеристику литературы ханты и манси.
2. Выявите истоки зарождения литературы.
3. Дайте характеристику зачинателям литературы ханты и манси.
4. Докажите, что тема природы в литературе второй половины 20 века - одна из ведущих тем.
5. Охарактеризуйте творчество Ю. Шесталова, Еремея Айпина (по выбору).

Раздел 4. Тюркоязычная литература Приуралья (6 ч.)

Тема 8. Тюркоязычная литература Приуралья (2 ч.)

1. Представьте особенности развития тюркоязычных литератур Приуральского региона.
2. Выявите историко-литературная общность.
3. Определите специфику развития тюркоязычных литератур региона.
4. Представьте особенности развития башкирской литературы.
5. Дайте общую характеристику башкирской поэзии, прозы и драматургии.

Тема 9. Башкирская литература (2 ч.)

1. Раскройте общее и особенное в развитии башкирской и татарской литератур. 2. Раскройте особенности развития башкирской литературы XX - начала XXI веков. Произведения М. Карима, Н. Мусина.
3. Представьте структурно-содержательные особенности произведений: организация речевого материала, принципы построения художественного образа, типы субъектной организации, мотивационные структуры.
4. Дайте характеристику основным представителям башкирской литературы.

Тема 10. Литература народов Забайкалья (2 ч.)

1. Дайте общую характеристику литературам народов Забайкалья.
2. Раскройте особенности творчества Н. Дамдинова.
3. Охарактеризуйте творчество тувинского писателя Степана Сарыг-оол – как одного из зачинателей тувинской литературы.
4. Выявите основные тенденции развития современной литературы народов Забайкалья.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Третий семестр (52 ч.)

Раздел 1. Финно-угорская литература народов Поволжья (26 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте индивидуальные сообщения по следующим вопросам:

1. Определите роль фольклора как своеобразной предыстории письменной литературы.
2. Выявите основные движущие силы литературного процесса, их тесную связь с жизнью и конкретными историческими условиями.
3. Определите, какое место занимает курс в системе литературоведческой подготовки учителя-филолога.
4. Выявите близость и различие письменной литературы и фольклора.
5. Охарактеризуйте типы классификаций литератур народов России.

Раздел 2. Тюркоязычная литература народов Поволжья (26 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте индивидуальный проект на тему:

«Национальная специфика одной из тюркоязычных литератур народов Поволжья (по выбору студента)» и защитите его.

Четвертый семестр (8 ч.)

Раздел 3. Финно-угорская литература народов Приуралья (8ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте индивидуальный проект на тему:

«Национальная специфика одной из тюркоязычных литератур народов Приуралья (по выбору студента)» и защитите его.

Раздел 4. Тюркоязычная литература Приуралья (8 ч.)

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Подготовьте индивидуальные сообщения на темы:

1. Пространственно-временная организация текста как форма психологизма в татарской и башкирской прозе.
2. Постмодерн в татарской литературе начала XXI века.
3. Мотивационные структуры в прозе башкирских и татарских писателей.
4. Башкирская поэзия на современном этапе.
5. Проза башкирских авторов.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Билингвальное и полилингвальное образование в современной России	ПК-5, ПК-6.
2	Теоретические аспекты изучения межкультурной коммуникации	ПК-6, ПК-5.
3	Этническое и языковое разнообразие человечества	ПК-5, ОПК-4, ПК-6.
4	Билингвизм в межкультурной коммуникации	ПК-6, ПК-5.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
ОПК-4.1 Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.			
ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.			
ОПК-4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).			
ПК-5 Способен разрабатывать программы основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному и русскому языку как иностранному в аспекте обучения			

межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде
ПК-5.1 Знает принципы разработки программ основного и дополнительного образования по русскому языку как неродному и русскому языку как иностранному в аспекте обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде, методы диагностики, обучения и контроля в практике преподавания неродного языка.
ПК-5.2 Умеет определять методический потенциал научно-методического обеспечения основных и дополнительных образовательных программ с учетом особенностей обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.
ПК-5.3 Владеет навыками проектирования образовательного контента основных и дополнительных образовательных программ по русскому языку как иностранному и как неродному.
ПК-6 Способен формулировать научно-исследовательские задачи и осуществлять научно-исследовательскую работу в области образования в полиэтнической и поликультурной среде
ПК-6.2 Умеет самостоятельно ставить цели исследования, формулировать программу их реализации, выбирать методы и формулировать итоги проводимых исследований.
ПК-6.3 Владеет навыками сбора, обработки, систематизации информации, выбора методов и средств решения исследовательских задач в области межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации Четвертый семестр (Зачет, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-6.2, ПК-6.3)

1. Дайте общую характеристику литературам народов Поволжья и Приуралья.
2. Выявите типы региональных / зональных и лингвистических общностей литератур народов Поволжья и Приуралья. Охарактеризуйте историко-литературные, типологические, системные методы изучения.
3. Представьте изучение литератур народов Поволжья и Приуралья как историко-литературной общности. Определите исторические пути развития литератур Поволжско-Приуральского региона. Выявите теоретические и методологические проблемы современного изучения.
4. Дайте общую характеристику финно-угорским литературам народов России.
5. Представьте творчество ведущих писателей, основоположников национальных литератур финно-угорских народов – К. Герд, Ашальчи Оки, В. Лыткин, В. Чисталев, И. Жаков, Ф. Чесноков, З. Дорофеев, О. Шадбар, и др. (по выбору)
6. Охарактеризуйте современное состояние финно-угорских литератур народов Поволжья.
7. Охарактеризуйте современное состояние финно-угорских литератур народов Приуралья.
8. Представьте творчество ведущих современных финно-угорских писателей – Г. Красильников, Ф. Васильев, В. Колумб, Ю. Чисталев, В. Иванов, Г. Юшков, Н. Куратова, К. Абрамов, Ю. Шесталов и др. (по выбору).
9. Выявите общие тенденции развития тюркоязычных литератур Поволжья.
10. Выявите общие тенденции развития тюркоязычных литератур Приуралья.
11. Охарактеризуйте основные пути развития татарской литературы (Г. Тукай, М. Джалиль).
12. Дайте обзор башкирской литературы. Сопоставьте историю и современность.

13. Выявите фольклорно-романтическую образность художественных произведений Ю. Шесталова.
14. Дайте обзор чувашской литературы. Выявите специфику и особенности развития чувашской литературы в контексте национальных литератур поволжско-приуральского региона. Охарактеризуйте творчество К. Иванова, М. Юхмы, А. Емельянова, Ф. Уяра и др. (по выбору)
15. Определите методические основы и методические принципы изучения литературы народов России.
16. Представьте своеобразие героического эпоса как особую художественно-совершенную форму устного народного творчества.
17. Представьте творчество К. Г. Абрамова как одного из прозаиков мордовской литературы.
18. Дайте краткий анализ этапов развития литературы коми народа.
19. Раскройте полилог тюркоязычных литератур.
20. Представьте поэтические особенности современной татарской и башкирской литературы.
21. Определите стилевые тенденции в башкирской, чувашской литературах начала XXI века
22. Расскажите о деятельности М. Е. Евсевьева.
23. Представьте культуру мордовского народа.
24. Охарактеризуйте русскоязычную литературу Мордовии.
25. Представьте основные жанры в творчестве А. Ванеева.
26. Охарактеризуйте основные тенденции развития марийской литературы.
27. Раскройте основные темы в современной удмуртской лирике.
28. Представьте творчество мансийских авторов.
29. Дайте общую картину развития хантыйской литературы.
30. Представьте основную учебно-методическую литературу по изучению курса "Литература народов Поволжья и Приуралья".

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Комаров, С.А. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология / С.А. Комаров, О.К. Лагунова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2016. – 198 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572875>
2. Чурляева, Т.Н. История русской литературы (вторая половина XX века): социокультурный контекст : / Т.Н. Чурляева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 123 с. – Режим доступа: по подписке.
URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576181>

Дополнительная литература

1. Демченков, С.А. Христианство в литературе и культуре Древней Руси : учебное пособие / С.А. Демченков. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 110 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429703>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://znaniyum.com/read?pid=514707> - Литература народов России
2. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека «e-library»

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;

– проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (УМК трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, веб-камера, гарнитура), маркерная доска, колонки SVEN.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro

- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ.